

## Inhaltsverzeichnis

Prolog	7
<b>I. Der Mensch Flaubert und seine Zeit</b>	<b>10</b>
I. 1. Ein Grenzgänger	10
I. 2. Analogien zwischen Flaubert und Camus	12
I. 3. Sartre über Flaubert	21
I. 4. Nietzsche über Flaubert	36
I. 5. Der Schaum des Mundes und der Meere	49
<b>II. Der Schriftsteller Flaubert</b>	<b>59</b>
II. 1. Das Herz eines Irren	59
II. 2. Realismus und Flaubertisme	72
<b>III. Flauberts Romane</b>	<b>83</b>
III. 1. Die Schule des Herzens	83
III. 1. 1. Das Ideal erfriert	83
III. 1. 2. Der Triumph der Mediokrität	99
III. 1. 3. Briefwechsel mit Louise Colet	103
III. 2. Madame Bovary	127
III. 2. 1. Die Bovary oder Elisa Schlesinger	127
III. 2. 2. Die Passivität des Leidens	132
III. 2. 3. Melancholie - das süße Sterben auf Raten	147
III. 2. 4. Gott in der Grammatik	153
III. 2. 5. Emmas Rebellion gegen das Bürgertum	162
III. 2. 6. Gedächtnis und Erinnerung	168
III. 2. 7. Der Verrat im Konzept der Liebe	175
III. 2. 8. Die Prostitution des Gefühls	179
III. 3. Salambô - Die Orientreisen	190
III. 3. 1. Aufbruch ins Herz von Delacroix	190
III. 3. 2. Kuchuk Hanem	194
III. 3. 3. Der unbeschreibliche Duft des Nichts	200
III. 3. 4. Der Maghreb und Salambô	208

III. 4. Die Erziehung des Gefühls	212
III. 4. 1. Der erste Eindruck entscheidet	212
III. 4. 2. Briefwechsel mit George Sand	216
III. 4. 3. Die Lust an der Enttäuschung	228
III. 4. 4. Die Leidenschaft für das Nichts	236
III. 4. 5. Die erfundene Wirklichkeit	249
III. 4. 6. Politik, Liebe und Verrat	259
III. 4. 7. Die Frage nach dem Glück	268
III. 4. 8. Gott ist tot	273
III. 5. Die Versuchung des Heiligen Antonius	278
III. 5. 1. Briefe mit Turgenjew	278
III. 5. 2. Die Einsamkeit	286
III. 5. 3. Das Nichts als die Geburt der Illusion	293
III. 5. 4. Komparatistik Flaubert und Turgenjew	302
III. 5. 5. Komparatistik mit Emile Zola	307
III. 5. 6. Die Philosophie der Poetologie	313
III. 6. Bouvard und Pécuchet	317
III. 6. 1. Der Kampf mit der Wissenschaft	317
III. 6. 2. Milieu und Determinismus	328
III. 6. 3. Genesis einer Enzyklopädie des Wissens	337
III. 6. 4. Bibliophilie und die Frage nach dem Glück	347
III. 6. 5. Desillusionierung der Liebe	351
III. 6. 6. Religion - die Frage nach Aufrichtigkeit	355
III. 6. 7. Philosophie zwischen Spleen und Ideal	358
<b>Epilog</b>	<b>361</b>
<b>Literaturnachweis</b>	<b>365</b>